

« MÉDÉE » DE SÉNÈQUE

Présentation de documents, 17 - 24 mars 2025

Liste d'articles en ligne issus des bases de données de la Bibliothèque
Universitaire Centrale de l'Université Toulouse Jean-Jaurès

Présentation de documents « Médée de Sénèque », 17 – 24 mars 2025 à la Bibliothèque Universitaire Centrale de l'Université Toulouse Jean-Jaurès dans le cadre de la 19^{ème} édition du Festival Européen Latin Grec.
Liste d'articles en ligne issus des bases de données UT2J.
Réalisée par Galina Lagarrigue

ARCELLASCHI, André, « La violence dans la "Médée" de Sénèque », *Pallas* (Toulouse, France), Presses Universitaires du Mirail, 1996, p. 183-190.



All Content

Images

Search journals, books, images, and primary sources

Pallas / No. 45, 1996 / La violence dans la "Médée" de Sénèque

JOURNAL ARTICLE

La violence dans la "Médée" de Sénèque

André ARCELLASCHI

Pallas, No. 45, MÉDÉE et la VIOLENCE : Colloque international organisé à l'Université de Toulouse le Mirail les 28, 29 et 30 mars 1996 à l'initiative du Centre de Recherches Appliquées



AYGON, Jean-Pierre, « Le jeu des passions dans la Médée de Sénèque (v. 893-971) », *Vita Latina*, vol. 160 / 1, PERSÉE, Université de Lyon, CNRS & ENS de Lyon, 2000, p. 21-31.



PARCOURIR LES COLLECTIONS

Chercher dans le texte



Plan

Le mouvement de la tirade

Première phase : poussée irrésistible



VITA

Le jeu des passions dans la Médée de Sénèque

Jean-Pierre AYGON

Vita Latina / Année 2000 / 160 / pp. 21-31



Présentation de documents « Médée de Sénèque », 17 – 24 mars 2025 à la Bibliothèque Universitaire Centrale de l'Université Toulouse Jean-Jaurès dans le cadre de la 19^{ème} édition du Festival Européen Latin Grec.
Liste d'articles en ligne issus des bases de données UT2J.
Réalisée par Galina Lagarrigue

DANGEL, Jacqueline, « Monodie et chœurs dans la Médée de Sénèque », *Vita Latina*, vol. 162 / 1, PERSÉE, Université de Lyon, CNRS & ENS de Lyon, 2001, p. 11-21.



PARCOURIR LES COLLECTIONS

Chercher dans le texte ^ v

> Figures



Monodie et chœurs dans la *Médée*

Jacqueline Dangel

Vita Latina / Année 2001 / 162 / pp. 11-21

VITA
LATINA



DELBEY, Evrard, « La Médée de Sénèque : de la colère humaine à la folie mythique ? », *Vita Latina*, vol. 193 / 1, 2016, p. 86-105.



PARCOURIR LES COLLECTIONS

Chercher dans le texte ^ v

✓ Plan

1. Colère, folie et clémence dans la philosophie de Sénèque : le *De ira* et le *De clementia*

VITA
LATINA



La *Médée* de Sénèque : de la colère humaine

Evrard Delbey

Vita Latina / Année 2016 / 193-194 / pp. 86-105



Présentation de documents « Médée de Sénèque », 17 – 24 mars 2025 à la Bibliothèque Universitaire Centrale de l'Université Toulouse Jean-Jaurès dans le cadre de la 19^{ème} édition du Festival Européen Latin Grec.
Liste d'articles en ligne issus des bases de données UT2J.
Réalisée par Galina Lagarrigue

DELPEYROUX, Marie-Françoise, « La nourrice de Médée chez Sénèque et Euripide », *Vita Latina*, vol. 162 / 1, PERSÉE, Université de Lyon, CNRS & ENS de Lyon, 2001, p. 30-43.



PARCOURIR LES COLLECTIONS

Chercher dans le texte ^ v

✓ Plan

- > I. Les différences de structure
- II. Le drame de Médée et le problème



VITA

La nourrice de Médée chez Sé

Marie-Françoise Delpeyroux

Vita Latina / Année 2001 / 162 / pp. 30-43



DESCHAMPS, Lucienne, « L'auto-dérision de Sénèque dans sa Médée », *Revue des études anciennes*, vol. 104 / 1, Presses Universitaires de Bordeaux, 2002, p. 211-218.



PARCOURIR LES COLLECTIONS

Chercher dans le texte ^ v



L'auto-dérision de Sénèqu

Lucienne Deschamps

Revue des Études Anciennes / Année 2002



Présentation de documents « Médée de Sénèque », 17 – 24 mars 2025 à la Bibliothèque Universitaire Centrale de l'Université Toulouse Jean-Jaurès dans le cadre de la 19^{ème} édition du Festival Européen Latin Grec.
Liste d'articles en ligne issus des bases de données UT2J.
Réalisée par Galina Lagarrigue

DESY, Philippe, « Les vraies et les fausses angoisses du chœur dans la Médée de Sénèque : une nouvelle interprétation », *Latomus*, vol. 64 / 4, Société d'Études Latines de Bruxelles, 2005, p. 926-944.

 **All Content** | Images

Search journals, books, images, and primary sources

[Latomus](#) / [T. 64, Fasc. 4, OCTOBRE-DÉCEMBRE 2005](#) / Les vraies et les fausses angoisses

 JOURNAL ARTICLE

Les vraies et les fausses angoisses du chœur dans la Médée : une nouvelle interprétation

[Philippe Desy](#)



GALIMBERTI BIFFINO, Giovanna, « Médée au miroir : une lecture de la Médée de Sénèque », *Vita Latina*, vol. 162 / 1, PERSÉE, Université de Lyon, CNRS & ENS de Lyon, 2001, p. 22-29.

 **PARCOURIR LES COLLECTIONS**

Chercher dans le texte 



Médée au miroir : une lecture de la

 [Giovanna Galimberti-Biffino](#)

Vita Latina / Année 2001 / 162 / pp. 22-29

VITA
LATINA



Présentation de documents « Médée de Sénèque », 17 – 24 mars 2025 à la Bibliothèque Universitaire Centrale de l'Université Toulouse Jean-Jaurès dans le cadre de la 19^{ème} édition du Festival Européen Latin Grec.
Liste d'articles en ligne issus des bases de données UT2J.
Réalisée par Galina Lagarrigue

GARELLI-FRANÇOIS, Marie-Hélène, « Médée et les mères en deuil : échos, renvois, symétries dans le théâtre de Sénèque », *Pallas (Toulouse, France)*, Presses Universitaires du Mirail, 1996, p. 191-204.



The screenshot shows the Persee website interface. On the left is the 'persee' logo and a search bar with the text 'Chercher dans le texte'. Below the search bar is a 'Plan' section with a red arrow pointing to 'I. De la Colchide à la Grèce : les exils antérieurs au temps dramatique'. In the center, there is a book cover for 'Pallas' and the article title 'Médée et les mères en deuil : échos, renvois, symétries dans le théâtre de Sénèque' by Marie-Hélène Garelli-François. The article is from 'Pallas. Revue d'études antiques', 1996, pp. 191-204. On the right, there is a 'Rechercher' button and a QR code.

MAUDUIT, Christine et PARE-REY, Pascale, « D'UN EXIL L'AUTRE : ESPACE ET TEMPORALITÉ TRAGIQUES DANS LA MÉDÉE D'EURIPIDE ET LA MÉDÉE DE SÉNÈQUE », *Bulletin de l'Association Guillaume Budé*, vol. 1 / 2, Paris, Les Belles lettres, 2013, p. 19-81.



The screenshot shows the Persee website interface for a different article. On the left is the 'persee' logo and a search bar with the text 'Chercher dans le texte'. Below the search bar is a 'Plan' section with a red arrow pointing to 'I. De la Colchide à la Grèce : les exils antérieurs au temps dramatique'. In the center, there is a book cover for 'Bulletin de l'Association Guillaume Budé' and the article title 'D'un exil l'autre : Espace et temporalité tragiques dans la Médée de Sénèque [article]' by Pascale Paré-Rey and Christine Mauduit. The article is from 'Bulletin de l'Association Guillaume Budé', 2013, pp. 19-81. On the right, there is a 'Rechercher dans t' button and a QR code.

Présentation de documents « Médée de Sénèque », 17 – 24 mars 2025 à la Bibliothèque Universitaire Centrale de l'Université Toulouse Jean-Jaurès dans le cadre de la 19^{ème} édition du Festival Européen Latin Grec.

Liste d'articles en ligne issus des bases de données UT2J.

Réalisée par Galina Lagarrigue

MIMOSO-RUIZ, Duarte, « Le mythe de Médée au cinéma : l'incandescence de la violence à l'image », *Pallas (Toulouse, France)*, vol. 45 / 1, PERSÉE, Université de Lyon, CNRS & ENS de Lyon, 1996, p. 251-268.



per
sée

PARCOURIR LES COLLECTIONS

Chercher dans le texte

Plan

I. Medea et la passion transgressive : souvenirs-écrans

II. De l'iconostase médéenne

Le mythe de Médée au cinéma : l'incandescence de la violence à l'image

👤 Duarte-Nuno Mimoso-Ruiz

Pallas. Revue d'études antiques / Année 1996 / 45 / pp. 251-268

Fait partie d'un numéro thématique : Médée et la violence



RANGER, Jean-Claude, « Violence, nature et divin chez Médée », *Pallas (Toulouse, France)*, Presses Universitaires du Mirail, 1996, p. 229-249.



per
sée

PARCOURIR LES COLLECTIONS

Chercher dans le texte

Violence, nature et divin chez Médée

👤 Jean-Claude Ranger

Pallas. Revue d'études antiques / Année 1996 / 45 / pp. 229-249

Fait partie d'un numéro thématique : Médée et la violence



SCHWEITZER, Zoé, « Mensonges, masques et spectacles : les vengeances tragiques d'Atrée et de Médée », *Sigila*, N° 48, Gris-France, 2021, p. 93-104.



CAIRN.INFO
SCIENCES HUMAINES & SOCIALES

Vos mots-clés

> Sigila 2021/2 N° 48

Article de revue

Mensonges, masques et spectacles : les vengeances tragiques

Par Zoé Schweitzer

Pages 93 à 104

